

# Aus tiefer Not schrei ich zu dir (d-phrygisch)

M: Martin Luther 1524 • T: Martin Luther 1524 nach Psalm 130 •  
Choralsatz: 26. 2.2010 Norbert Südland

1. Aus tie-fer Not schrei ich zu dir, Herr Gott, er- hör mein Ru-  
dein gnä-dig Oh- ren kehr zu mir und mei- ner Bitt sie öf-

fen;  
fen! } Denn so du willst das se- hen an, was Sünd und

Un- recht ist ge- tan, wer kann, Herr, vor dir blei- ben?

The score is written in d-phrygian mode (one flat, D minor) and common time. It consists of three systems of music. The first system has four measures. The second system has two first endings: the first ending is a single measure, and the second ending is a four-measure phrase. The third system has four measures. The basso continuo line is written in the bass clef and provides harmonic support for the vocal lines. The lyrics are in German and are placed below the vocal staves.

# Aus tiefer Not schrei ich zu dir (e-phrygisch)

M: Martin Luther 1524 • T: Martin Luther 1524 nach Psalm 130 •  
Choralsatz: 26. 2.2010 Norbert Südland

1. Aus tiefer Not schrei ich zu dir, Herr Gott, erhöre mein Ruf;  
dein gnädige Ohren kehre zu mir und meiner Bitt sie öff-

fen;  
fen! } Denn so du willst das sehen an, was Sünd und

Unrecht ist getan, wer kann, Herr, vor dir bleiben?